

ZASADY OCENIANIA W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

W edukacji wczesnoszkolnej obowiązuje ocenianie opisowe, któremu podlegają:

1. **Wypowiedzi ustne** – dialogi, opowiadania, opisy, sprawozdania, wyrażanie myśli w formie zdań, omawianie historyjek obrazkowych, układanie i budowa zdań, pytania itp.
2. **Prace pisemne** – kartkówki i sprawdziany z zakresu edukacji polonistycznej, matematycznej, przyrodniczej oraz społecznej, sporządzanie notatek z lekcji, redagowanie oraz układanie zdań, opowiadań, opisów, życzeń, listu, pisanie z pamięci i ze słuchu itp.
3. **Prace domowe.**
4. **Aktywność na lekcji** – sprawdzanie zeszytów oraz zeszytów ćwiczeń (poprawność i staranność pisma, samodzielność, kreatywność)
5. **Działalność artystyczna** – wytwory plastyczne i techniczne, śpiew, gra na instrumencie, podstawowe elementy muzyki, aktywne słuchanie oraz tworzenie muzyki itp.
6. **Działalność motoryczno-zdrowotna** – sprawność ruchowa w grach, zabawach i ćwiczeniach, próby gibkości oraz próby siły mięśni, przeskoki, skoki przez skakankę, posługiwanie się piłką, dbałość o higienę osobistą i czystość odzieży, prawidłowa postawa (np. siedząc w ławce), znaczenie właściwego odżywiania się oraz aktywność fizyczna dla zdrowia itp.
7. **Rozwój emocjonalno-społeczny** – zachowanie w szkole, umiejętność współdziałania w zespole, uczestnictwo w życiu klasy i szkoły, stosunek do rówieśników oraz osób dorosłych, odróżnianie dobra od zła, świadomość przynależności społecznej (do rodziny, wspólnoty narodowej) itp.

Ocenianie w edukacji wczesnoszkolnej:

- Daje dziecku informację o tym, co już umie, nad czym powinien popracować oraz jak daleko jest na drodze do osiągnięcia celu.
- Uwzględnia: możliwości dziecka, wkład i wysiłek dziecka włożony w wykonanie danego zadania oraz jego postępy, samodzielność wykonywania zadań, kreatywność, poziom wiadomości ucznia.
- Nie pełni funkcji kary lub nagrody.
- Nie zawiera krytyki ucznia.
- Nie etykietuje dzieci.
- Zachęca uczniów do dalszej pracy – motywuje.

Rodzaje ocen:

1. **Ocena bieżąca** – informuje o postępach i poziomie osiągnięć edukacyjnych ucznia. Wskazuje mocne i słabe strony ucznia. Sposoby oceniania:
 - Werbalny (pochwała, komentarz)
 - Pisemny (komentarz motywujący), sprawdziany, testy
 - Ocena opisowa może być wspomagana przez symbolikę cyfrową
2. **Ocena śródroczna** – podsumowanie osiągnięć edukacyjnych określonych w szkolnym planie nauczania. Jest wynikiem półrocznej obserwacji. Zawiera zalecenia oraz wskazówki do dalszej pracy.
3. **Ocena roczna** – podsumowanie osiągnięć edukacyjnych w danym roku szkolnym. Podkreśla zmiany w rozwoju dziecka, wynikające ze wskazówek zawartych w ocenie śródrocznej. Ma ona charakter diagnostyczno-informacyjny, aby rodzice po zapoznaniu się z jej treścią, mogli jak najlepiej wspomagać dziecko w jego dalszym rozwoju.
4. **Ocena z zachowania** – jest także oceną opisową. Wyraża opinię o spełnieniu przez ucznia obowiązków szkolnych, jego kulturze, postawie wobec rówieśników, osób dorosłych oraz innych osób i aktywności społecznej.
5. W trakcie oceniania bieżącego nauczyciel gromadzi wyniki szkolnych osiągnięć ucznia w dzienniku oraz zbiera pisemne prace ucznia.
6. Informowanie rodziców o postępach ich dzieci odbywa się poprzez:
 - Kontakty bezpośrednie – zebrania z rodzicami, dni otwarte oraz rozmowy indywidualne.
 - Kontakty pośrednie – korespondencja w dzienniczku ucznia, listowa lub mailowa, rozmowy telefoniczne, adnotacje w zeszycie przedmiotowym.

Umiejętności podstawowe i ponadpodstawowe. Opis założonych osiągnięć ucznia.

KLASA 3

I. Edukacja polonistyczna

Umiejętności w zakresie korzystania z informacji	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha wypowiedzi innych oraz tekstów czytanych przez nauczyciela, kolegów i je rozumie. - Czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem; wyciąga wnioski. - Korzysta z czytelni i biblioteki. - Korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. z podręczników, albumów, encyklopedii, słowników. - Rozpoznaje teksty użytkowe, np. notatka do kroniki, zawiadomienie, list, zaproszenie, życzenia z różnych okazji. 	<ul style="list-style-type: none"> - Czyta poprawnie, płynnie, wyraziście ze zrozumieniem. - Sprawnie korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. podręczników, albumów, encyklopedii, słowników.
Umiejętności w zakresie analizy i interpretacji tekstu	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Systematycznie poszerza zakres słownictwa. - Wskazuje w tekście odpowiedni fragment i argumentuje swój wybór. - Recytuje wiersze z uwzględnieniem: intonacji, siły głosu, tempa, pauz, akcentu logicznego oraz krótkie fragmenty prozy. - Czyta książki i czasopisma wskazane przez nauczyciela i wypowiada się na ich temat. - Korzysta z podręczników, ćwiczeń, zeszytów i innych pomocy dydaktycznych pod kierunkiem nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> - Czyta książki i czasopisma wybrane przez siebie. - Samodzielnie korzysta z podręczników, ćwiczeń i innych pomocy dydaktycznych. - Potrafi wypowiedzieć się na temat przeczytanej książki. - Odróżnia język poetycki od mowy potocznej. - Systematycznie rozwija zainteresowania czytelnicze.
Umiejętności w zakresie tworzenia wypowiedzi	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Tworzy swobodnie kilkuzdaniowe ustne i pisemne wypowiedzi na określony temat. Dbą o kulturę wypowiedzi. - Potrafi napisać krótkie opowiadanie, list, opis, zaproszenie, zawiadomienie, ogłoszenie, notatkę, życzenia. - Stawia pytania związane z wydarzeniami z życia, wypowiedziami nauczyciela i innych osób oraz omawianymi tekstami. - Zna alfabet, potrafi wskazać różnicę między głoską i literą. Dzieli wyrazy na sylaby. Wyróżnia wyrazy w zdaniach i zdania w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie przepisuje teksty z podręcznika, tablicy i innych źródeł. - Tworzy dłuższe pisemne wypowiedzi na dany temat. - Zna i stosuje reguły gramatyczne i ortograficzne. - Samodzielnie wykonuje prace domowe.
<ul style="list-style-type: none"> - Pisze czytelnie, płynnie, w zeszycie w jedną linię, zdania i krótkie teksty z zachowaniem poprawnego kształtu liter, proporcji oraz właściwego rozmieszczenia. - Przepisuje teksty z podręcznika, tablicy i innych źródeł. - Pisze z pamięci i ze słuchu teksty, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną. - W miarę możliwości samodzielnie wykonuje prace domowe. 	

II. Edukacja muzyczna

Umiejętności w zakresie odbioru muzyki	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. - Śpiewa z pamięci hymn narodowy. - Gra proste melodie ze słuchu i częściowo z nut na dostępnych mu instrumentach melodycznych. - Gra proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. - Wykonuje inscenizacje piosenek i zabaw przy muzyce. - Wykonuje i interpretuje ruchem zmiany dynamiczne słuchanych utworów muzycznych. - Wykonuje ćwiczenia rytmiczne i reaguje ruchem na zmianę rytmu. - Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej; zna podstawowe pojęcia. - Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje. - Rozróżnia ludzkie głosy (sopran, bas). - Rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów melodycznych i perkusyjnych. - Rozpoznaje podstawowe formy muzyczne: AB, ABA. - Wyraża różnymi środkami charakter emocjonalny muzyki, np. malując ilustracje do słuchanych utworów. - Tańczy podstawowe kroki, np. krakowiaka, polki, tańca kaszubskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Śpiewa piosenki jednogłosowo indywidualnie z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. - Określa charakter i nastrój utworu muzycznego. - Rozpoznaje barwy czterech głosów ludzkich oraz brzmienie niektórych instrumentów. - Chętnie gra na wybranym instrumencie krótkie utwory z nut. - Rozróżnia style w muzyce. - Wie, do jakich grup należą poznane instrumenty. - Zna wybrane przyśpiewki ludowe i wie, z którego regionu pochodzi dana melodia. - Rozwija zainteresowania muzyczne.
Umiejętności w zakresie tworzenia muzyki	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Akompaniuje do piosenek i zabaw. - Improwizuje głosem i na instrumentach, zgodnie z podanymi zasadami. - Improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy oraz do podanego tematu rytmicznego. - Tworzy ilustracje muzyczne do opowiadań i wierszy oraz swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne. - Swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gra na wybranym instrumencie melodycznym własne proste kompozycje. - Potrafi zaprezentować fragment układu tanecznego według własnego pomysłu.

III. Edukacja plastyczna

Umiejętności w zakresie percepcji sztuki	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska. - Zna placówki kultury działające na jego terenie. - Wie, co to jest przekaz medialny. Wykorzystuje przekazy medialne we własnej twórczości. Rozumie, że nie wolno naruszać praw autora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interesuje się życiem kulturalnym swojego środowiska i kraju.
Umiejętności w zakresie ekspresji przez sztukę	
Podstawowe	Ponadpodstawowe

<ul style="list-style-type: none"> - W swoich pracach plastyczno-technicznych korzysta z różnych technik plastycznych, wykorzystuje różnorodne materiały, przybory i narzędzia. - Uwzględnia w swoich pracach: wielkość, kształt, barwę, fakturę. - Przedstawia i wyraża w swoich pracach własne przeżycia, obserwacje, marzenia, wyobrażenia, otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną oraz świat fantazji. - Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, uwzględniając zasady kompozycji. - Przyczynia się do upowszechniania kultury w środowisku szkolnym. - Realizuje proste projekty, mające na celu kształtowanie własnego wizerunku. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów.
Umiejętności w zakresie recepcji sztuki	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Okres la dziedziny sztuk plastycznych, specjalności zawodowe, czynności, narzędzia, działy sztuki użytkowej, związek funkcji i formy. - Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, telewizja, internet, rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa. - Rozpoznaje wybrane dzieła sztuki należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury. - Posługuje się podstawowymi pojęciami z dziedziny sztuki. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka i wypowiada się na ich temat. - Rozwija zainteresowania związane ze sztuką.

IV. Edukacja społeczno-przyrodnicza

Umiejętności społeczne	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none">- Ocenia postępowanie swoje i innych, potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe.- Rozpoznaje sygnały alarmowe (akustyczne) w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych, właściwie na nie reaguje.- Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej i numer alarmowy 112.- Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia.- Rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności (np. dziecko, kolega, widz, pasażer).- Rozumie, że trzeba dostosować swoje wymagania do sytuacji ekonomicznej rodziny.- Nawiązuje pozytywne kontakty w grupie.- Zna prawa i obowiązki ucznia.- Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społeczności szkolnej, lokalnej.- Uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność.- Wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych osób.- Szanuje pracę własną i innych; wie, że pieniądze otrzymuje się za pracę.- Poznaje pracę ludzi różnych zawodów i rozumie jej znaczenie.- Podejmuje zadania wymagające troskliwości i opiekuńczości.- Respektuje prawo innych do wypoczynku.- Rozumie konieczność utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami.- Akceptuje różnice między ludźmi, przejawia zachowania tolerancyjne i szacunek dla odmienności; jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.- Potrafi właściwie zachowywać się w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi.- Wie, do kogo zwrócić się o pomoc.- Współpracuje z innymi w różnych sytuacjach.- Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych i niebezpiecznych sytuacjach.- Zna swoją najbliższą okolicę i jej najważniejsze obiekty oraz nazwę regionu, w którym mieszka; zna tradycje tego regionu.- Zna swój ą narodowość i symbole narodowe oraz rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.- Wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i dla świata.- Wykazuje poczucie tożsamości kulturowej, historycznej i narodowej.	<ul style="list-style-type: none">- Jest otwarty na nowe sytuacje i potrafi się w nich odnaleźć.- Zna i zawsze przestrzega praw oraz chętnie wypełnia obowiązki ucznia, dziecka.- Chętnie uczestniczy w działaniach charytatywnych na rzecz potrzebujących pomocy.- Wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi.

Umiejętności w zakresie postrzegania przyrody

Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej i społecznej, dostrzega przyczyny i skutki, formułuje wnioski. - Dostrzega w swoim otoczeniu przyrodniczym i społecznym cykle i regularności, funkcjonujące prawa i zależności. - Wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. - Wymienia kilka charakterystycznych i typowych zwierząt dla danego regionu Polski. - Wymienia i rozpoznaje niektóre zwierzęta egzotyczne. - Obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie oraz dostrzega ich przyczyny i skutki. - Potrafi opisać życie w wybranych ekosystemach. - Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. - Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek. - Zna wpływ światła, powietrza i wody na życie ludzi, roślin i zwierząt. - Zna znaczenie wybranych skał i minerałów. - Wyróżnia i nazywa części ciała oraz organy wewnętrzne, np. serce. - Zna podstawowe zasady zdrowego odżywiania się. - Rozumie konieczność systematycznej kontroli zdrowia; stosuje się do zaleceń lekarzy (w tym stomatologa). - Podejmując różnorodne aktywności, bierze pod uwagę bezpieczeństwo swoje i innych. - Dostrzega niebezpieczeństwa związane z: kąpielą, zabawami na śniegu i lodzie, zjawiskami atmosferycznymi (burza, huragan, powódź, śnieżycą). - Orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt 	<ul style="list-style-type: none"> - Wie, co to jest wyżyna i potrafi wymienić jej charakterystyczne cechy. - Potrafi wymienić różne zwierzęta żyjące w Polsce i rośliny rosnące na tym terenie (w tym nazwy gatunków chronionych). - Zawsze przestrzega zasad właściwego odżywiania się. - Interesuje się światem przyrody; systematycznie poszerza wiadomości.

V. Edukacja matematyczna

Umiejętności w zakresie liczenia i sprawności rachunkowej	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1. - Liczy dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000. - Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. - Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków $<$, $>$, $=$). - Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100. - Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. - Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. - Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia. - Sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie. - Oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów. - Dokonuje obliczeń kalendarzowych (pełne miesiące). - Wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny). - Wykonuje proste obliczenia, używając miar masy, pojemności. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje łatwe obliczenia w zakresie 1000. - Stosuje wyrażenia dwumianowane w zapisie wyników pomiaru.
Umiejętności w zakresie dokonywania pomiarów	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje pomiarów użytecznych w życiu związanych z: długością, ilością płynów, masą, temperaturą, czasem. - Stosuje pojęcia: <i>pół</i> i <i>ćwierć litra</i>, <i>pół kilograma</i>, <i>pół godziny</i>. - Posługuje się oznaczeniami i skrótami jednostek: długości, pojemności, czasu, masy. - Mierzy i zapisuje wyniki pomiarów, stosuje jednostki miary (<i>metr</i>, <i>centymetr</i>, <i>milimetr</i>), używa pojęcia <i>kilometr</i> w sytuacjach życiowych. - Waży przedmioty, używa jednostek masy: <i>kilogram</i>, <i>pół kilograma</i>, <i>dekagram</i>, <i>gram</i>. - Odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i>. - Odczytuje wskazania zegarów, posługuje się pojęciami: <i>pół godziny</i>, <i>kwadrans</i>, <i>minuta</i>. - Zapisuje i porządkuje chronologicznie daty. - Odczytuje temperaturę. - Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. - Rysuje odcinki o podanej długości. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje obliczeń zegarowych (pełne minuty). - Sprawnie posługuje się zegarem w systemach 12- i 24-godzinnym. - Sprawnie oblicza upływ czasu na zegarze.

Umiejętności w zakresie obliczeń pieniężnych	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Dokonuje obliczeń pieniężnych (cena – ilość – wartość) i radzi sobie w codziennych sytuacjach wymagających takich umiejętności 	
Umiejętności w zakresie czynności umysłowych	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt. - Rozpoznaje i nazywa figury nietypowe, np. zachodzące na siebie. - Rysuje figury symetryczne. - Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu oraz zachowuje regularność w prostych motywach. - Rozwiązuje proste zadania tekstowe. - Rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rozwiązuje trudniejsze zadania tekstowe.

VI. Zajęcia techniczne

Umiejętności w zakresie znajomości środowiska technicznego	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Orientuje się, w jaki sposób powstały przedmioty codziennego użytku, np. meble. - Rozpoznaje rodzaje środków transportu (samochody, statki, samoloty...). - Rozpoznaje podstawowe narzędzia i przyrządy. - Rozpoznaje urządzenia informatyczne (komputer, laptop, telefon komórkowy). - Rozróżnia rodzaje budowli: budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe oraz wieże, tunele i mosty. - Rozpoznaje urządzenia elektryczne, np. latarka. - Określa wartość urządzeń technicznych z różnych punktów widzenia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Potrafi wymienić elementy budowy wybranych urządzeń. - Wykonuje makietę wybranej budowli lub większej liczby obiektów.
Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa oraz praktyczne (od pomysłu do wytworu)	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Planuje kolejne czynności. - Dobiera właściwy materiał i narzędzia. - Potrafi pracować indywidualnie i w zespole. - Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy i wie, dlaczego trzeba to robić. - Potrafi odmierzać potrzebną ilość materiału. - Potrafi ciąć papier i tekturę. - Potrafi montować modele z papieru i tworzyw sztucznych, np. latawce, samoloty, makiety. - Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego. - W miarę możliwości montuje obwód elektryczny pod kierunkiem nauczyciela. - Bezpiecznie używa narzędzi, materiałów, urządzeń. - Wie, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji i poruszać się po drogach (w tym na rowerze). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprawnie korzysta z urządzeń informatycznych: telefon komórkowy, komputer, laptop. - Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, uwzględniając zasady kompozycji.

VII. Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna

Umiejętności w zakresie sprawności fizycznej	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Bierze udział w marszobiegach. - Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. - Systematycznie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne wzmacniające mięśnie brzucha i kręgosłupa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprawnie korzysta z różnych przyborów gimnastycznych. - Systematycznie dba o własną sprawność fizyczną.
Umiejętności dotyczące treningu zdrowotnego	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe. - Pokonuje przeszkody, skacze, biega. - Zna wszystkie pozycje wyjściowe do ćwiczeń. - Wykonuje ćwiczenia: równoważne w różnych układach, kształcące skoczność i zwinność - Wykonuje przewrót w przód. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uprawia wybraną dyscyplinę sportową.
Umiejętności w zakresie sportu i wypoczynku	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Rzuci i chwyci, kozłuje, odbija i toczy piłkę. - Jeździ na rowerze, rolkach, wrotkach. - Bierze udział w grach i zabawach, zawodach sportowych. - Respektuje zasady gier i zabaw oraz podporządkowuje się nim. - Właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uprawia wybraną dyscyplinę sportową. - Aktywnie uczestniczy w grach zespołowych, zawodach sportowych.
Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa i higieny osobistej	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> - Dbą o czystość ciała, prawidłową postawę, zęby, higienę osobistą, czystość odzieży oraz ład i porządek w otoczeniu. - Wie, jak należy się odżywiać, gdy prowadzi się aktywny tryb życia. - Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych. - Potrafi wybrać bezpieczne miejsca do zabawy. - Wie, jak właściwie zachowywać się w sytuacji zagrożenia. - Dostrzega niebezpieczeństwa związane z zatruciami pokarmowymi, środkami chemicznymi, narkotykami, grzybami, używkami, papierosami, lekami, ogniem, urządzeniami elektrycznym i gazowymi, molestowaniem seksualnym, wymuszeniami, ruchem drogowym, pozostawianiem bez opieki dorosłych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rozumie zasady właściwego zachowania podczas imprez sportowych i przestrzega tych zasad. - Bezpiecznie posługuje się nietypowymi przybarami gimnastycznymi. - Zawsze przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych miejscach.